

***lunatic***

## **Vorstellung der Arbeit des lunatic e.V.**

Kultur-und Partnerschaftsausschuss | 03.03.2026

Christian "Hase" Haasen & Fabian "Skoddi" Skotorzick

# Was ist das Selbstverständnis vom lunatic?

- Bereicherung norddeutscher Kulturlandschaft
- Reallabor Veranstaltungsorganisation insb. für bisher unerfahrene Personen
- Förderung von Nachwuchs-Kulturmanager\*innen, Newcomer-Künstler\*innen und innovativen (lokalen) Partner\*innen durch verschiedene Kulturformate
- erlebnisorientierte Vermittlungsarbeit und gesellschaftliches Miteinander

# Was ist das Lunatic Festival?

- seit 2004, bis zu 4.000 Besucher\*innen
- Angliederung an Uni-Seminar
- praktisches Lernprojekt
- jährlich wechselndes Team
- Nachwuchsförderung für Crew & Artists
- Kommunikation nachhaltiger Werte an Besuchende und bei Umsetzung der Veranstaltung(en)
- mehrfach ausgezeichnet

# Wer ist das lunatic?





Pascal Heinrich



Marvin Sokoliß



# Unsere Arbeit 2023 - 2025



Pascal Heinrich

# Hürden & Rückschläge

- allgemein schwere Zeiten für Festivals & Kultur
- politische Aufladung des Festivals
- (temporär) kurzfr. Aberkennung der Gemeinnützigkeit
- Wechsel der Steuerberatung
- Fluktuation & Schwankungen im Ehrenamt
- kurzfr. Umdisponierungen / Uni-Kommunikation

- 2023:
  - Festival-Ausfall auffangen
    - Nachjustierung / Learnings Ausfall
  - Fortführung lunatinum als nicht rein akademischer Zugang zum Festival-Orga-Team
  - Nachhaltigkeit, Inklusion & Awareness: Schwerpunkt gefestigt durch eigenes Team (Leuchtturm & "Kaderschmiede" für Kulturbranche)
  
  - rechtliche Grundlage für Professionalisierung durch Satzungsneufassung
  - Verantwortung auf mehrere Schultern durch bezahlte Geschäftsführung
  
  - Ersti-Party im Salon Hansen im Oktober
  - Ressourcenteilung für mehr Nachhaltigkeit in NDS federführend vorangetrieben
  - Vorstellung lunatic e.V. im Rahmen des Zertifikatsstudium "NH-Mgmt. im Sportbereich"

- 2024:
  - Erfolgreiches Festival
  - Kulturevent: Musik & Lesung im Rahmen der Wandelwoche
  - Mentoring Team aus Altlunaut:innen für fachliche Betreuung der jeweiligen Fachteams (ehrenamtlich)
  - weitere Kooperationsprojekte: HfMT, weitere Seminar-Kooperationen an der Leuphana
- 2025:
  - Erfolgreiches Festival, trotz großem finanziellem Defizit
    - Integration/ Kooperation Concert Lab in Lunatic Festival
    - Filmfest als öffentlicher, kostenfreier Teil des Festivals
    - Kooperation HfMT
  - lunatic als Praxisbeispiel für nachhaltiges Veranstalten beim Green Culture Festival in Essen vorgestellt
  - Tanz in den Mai - Vereinsevent
  - Zukunft feiern unterzeichnet - Keychange läuft weiter
  - Jury local heroes Niedersachsen & HELGA! Award
- Verleih von Material / Deko etc. an verschiedenste Insitutionen
- Vernetzungsarbeit: parlamentarischer Abend, Festival Playground, Fachtag Festivals,...

# Was passiert aktuell? Was ist geplant?

- Abwicklung Festival 2025 - finanzielles Defizit
- auch aktuell Seminar an der Leuphana ohne Lunatic Festival
- Awareness Workshop mit Musikland Niedersachsen
- Vorbereitender Generationswechsel
- Round Table Popkultur in Lüneburg
- Zukunftswerkstatt - Festival 2027 & Vereinszukunft
  - Andere / Zusätzliche Integration in Uni-Kosmos
  - Gespräche mit Lüneburg Feiert & Sparkasse





## Kultur- und Partnerschaftsausschuss

TOP 7 Sanierung der Wallanlage mit Tunnel

Lüneburg, 03.03.2026

# Sanierung der Wallanlage



Hansestadt startet mit Sanierungsarbeiten an historischer Stadtmauer



Foto: abgängige Ziegelflächen an der Stadtmauer

## Nachhaltigkeitsaspekte

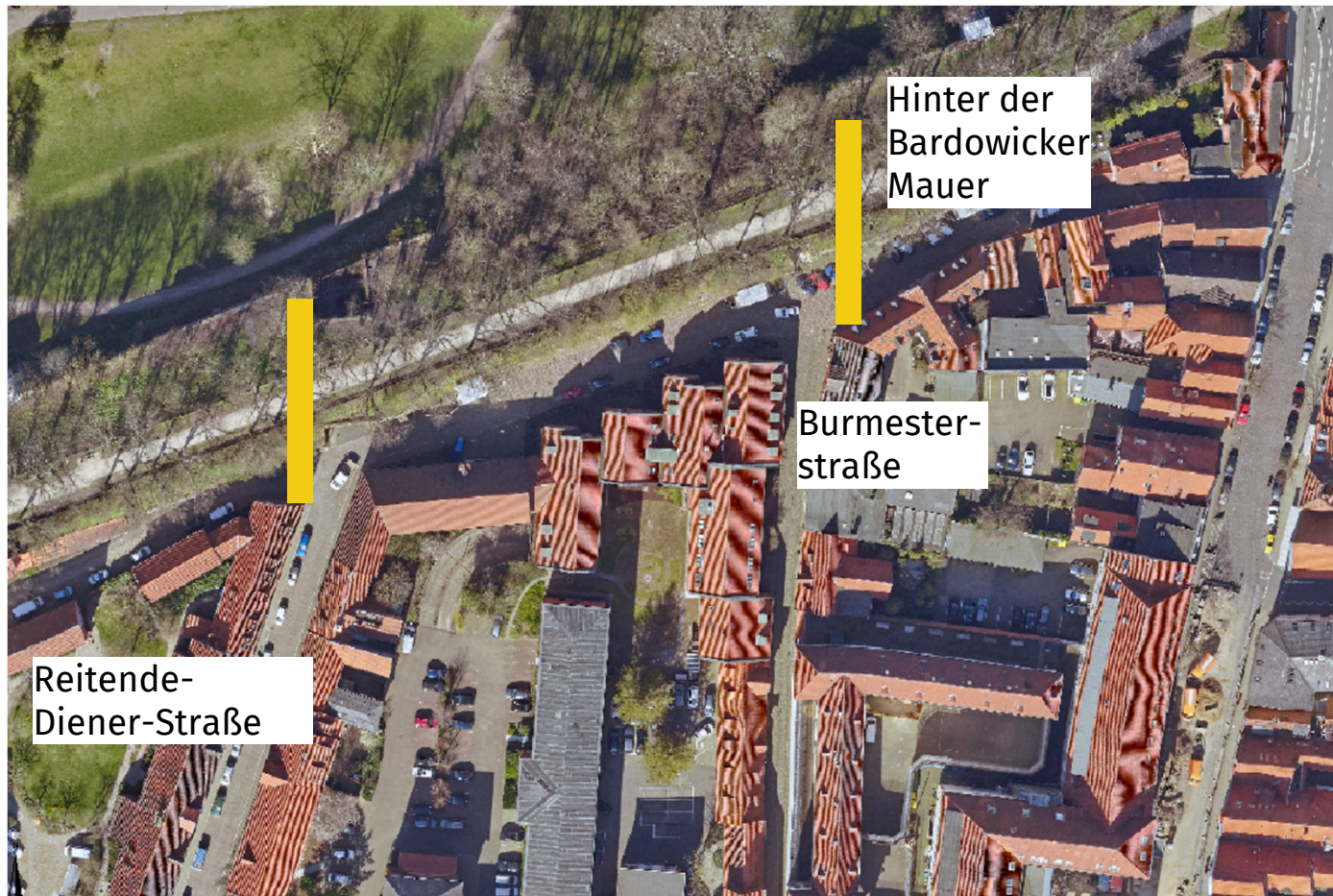
Erhalt historischer Bausubstanz

Reaktivierung des Tunnels

Projektvolumen derzeit 800.000 € (Städtebauförderung)

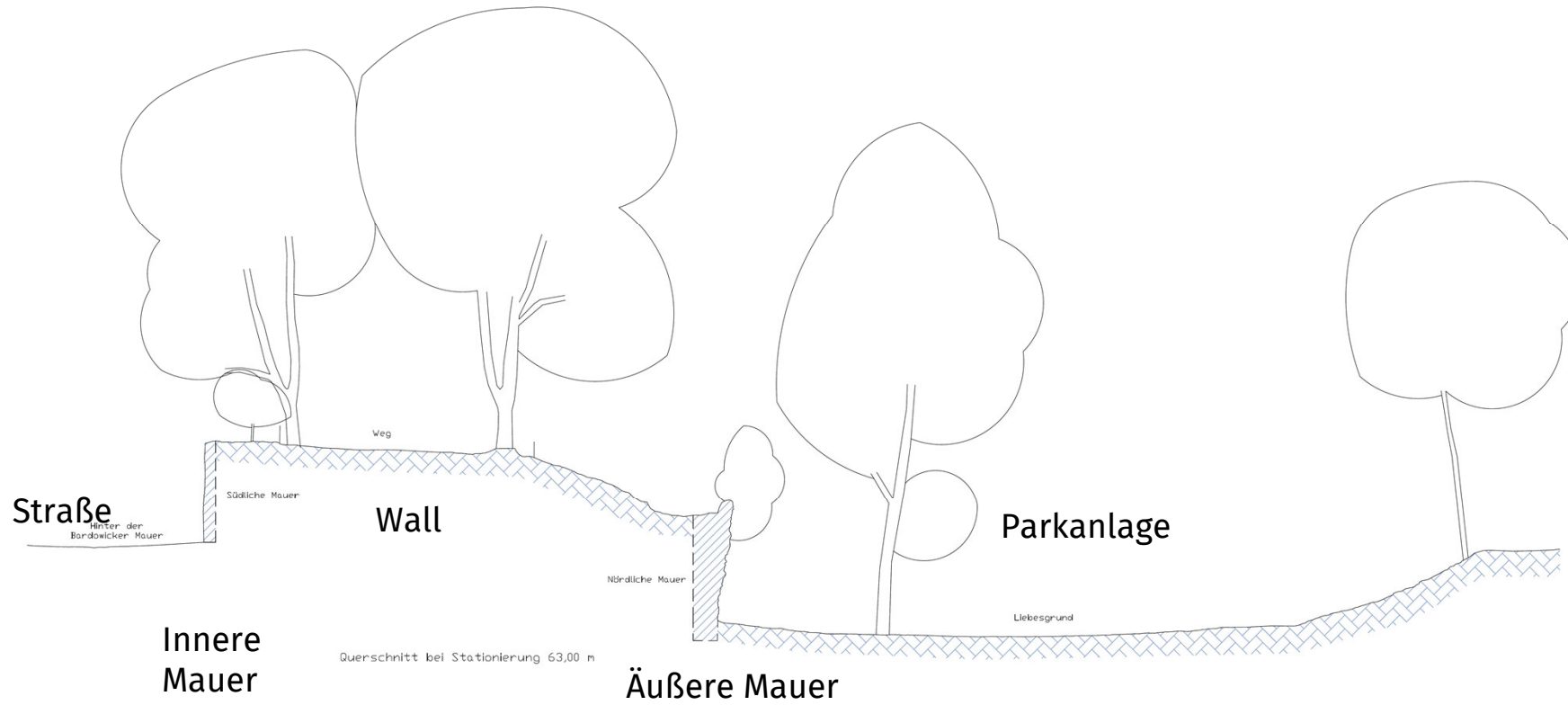
Fertigstellung in Bauabschnitten

# Lageplan Sanierungsabschnitt Wallanlage



Beispielbild Schäden

# Querschnitt der Wallanlage



## Bilder von Mauerwerksschäden – innere Mauer

---



# Bilder von Mauerwerksschäden – äußere Mauer

---



## Zwischennutzung | Tunnel-Töne | Lichtinstallationen

---



Tunnel während eines 15-Minuten-Konzertes 2024 mit Lichtinstallation des Künstlers Bernd Schulz



Tunnel ohne Lichtinstallation am gleichen Veranstaltungstag

## Fotoaufnahme | Tunneleingang Hinter der Bardowicker Mauer

---



gesperrte Zufahrt und  
Eingang zu  
Fußgängertunnel



Fotoaufnahme Stadtarchiv

## Brückenbauwerk 1906 - 1945

---



Quellen: Stadtarchiv

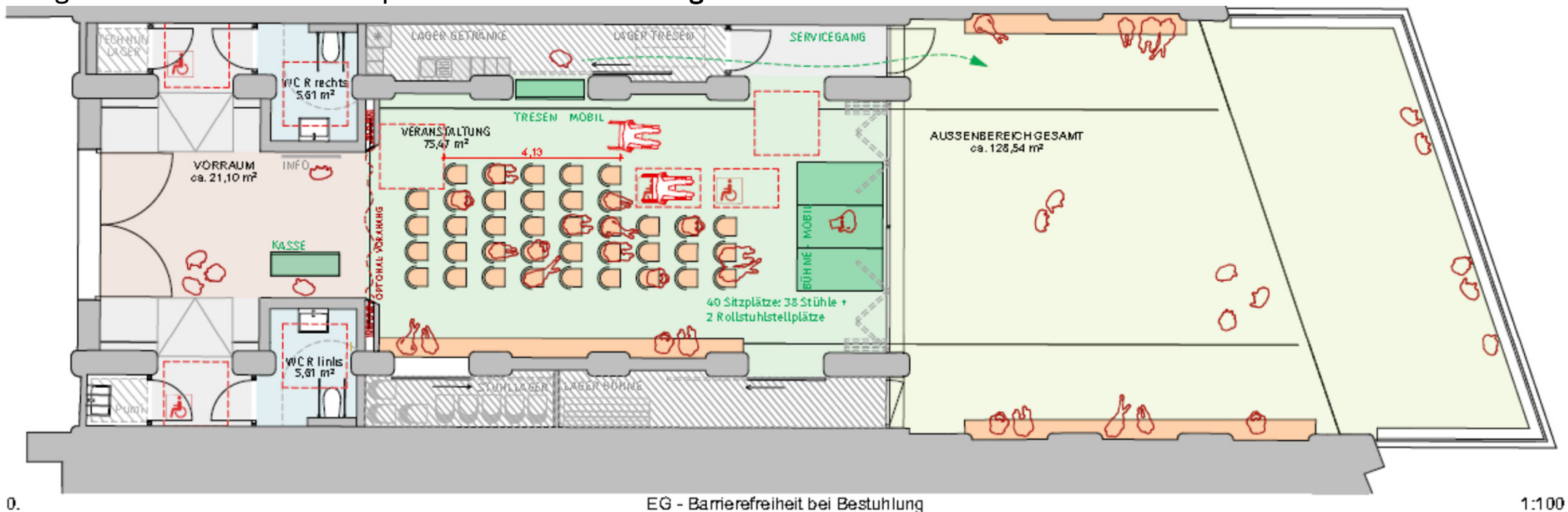


# Revitalisierung des Tunnels



Personenzahl begrenzt auf 80 Personen + Service (Kontrolle)

Ausgabe von Getränken und Speisen vor Ort nur unentgeltlich

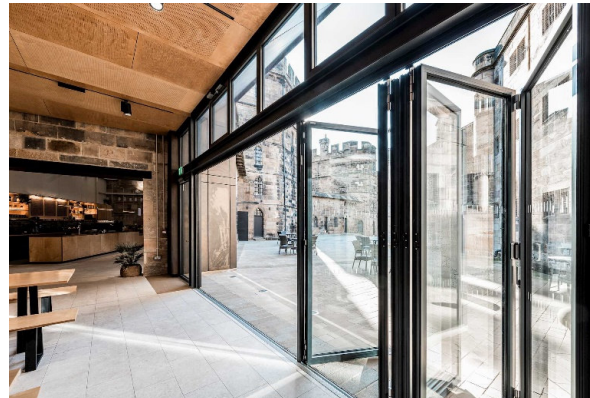
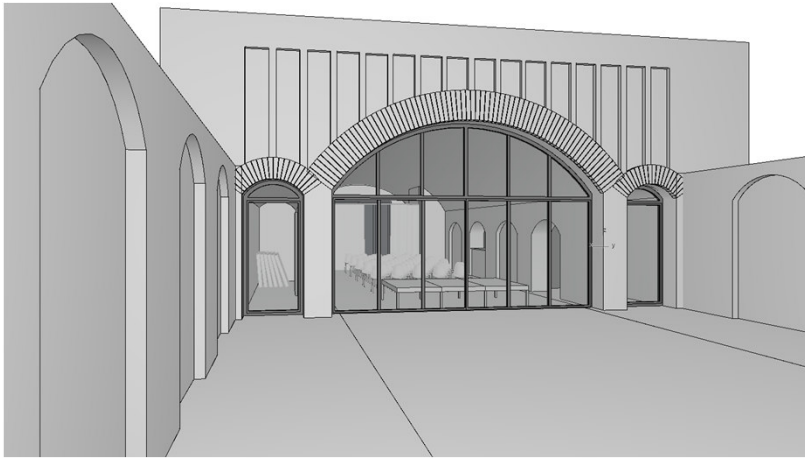


Bestuhlung für 40 Sitzplätze  
2 Rollstuhlstellplätze

ca. 24 feste Sitzplätze  
max. 34 Stehplätze

# Revitalisierung des Tunnels

## Referenzen: Glas-Faltwand

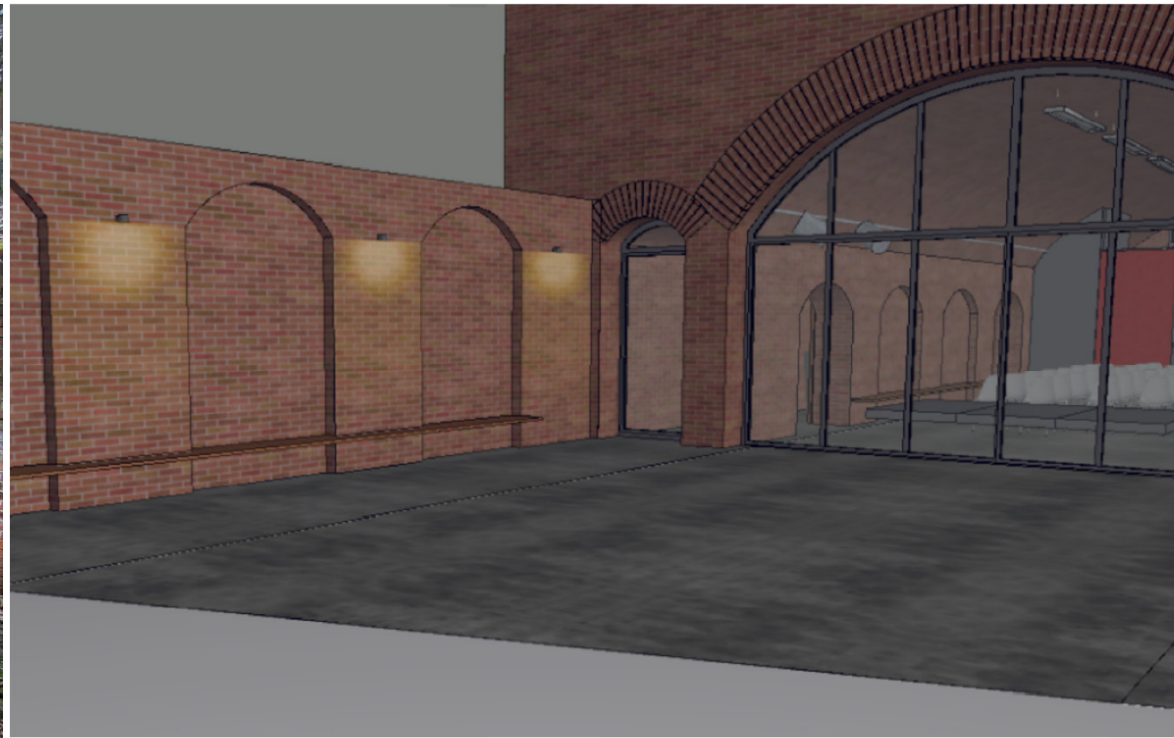


Quelle: Hansestadt Lüneburg, Gebäudewirtschaft und SOLARLUX GmbH



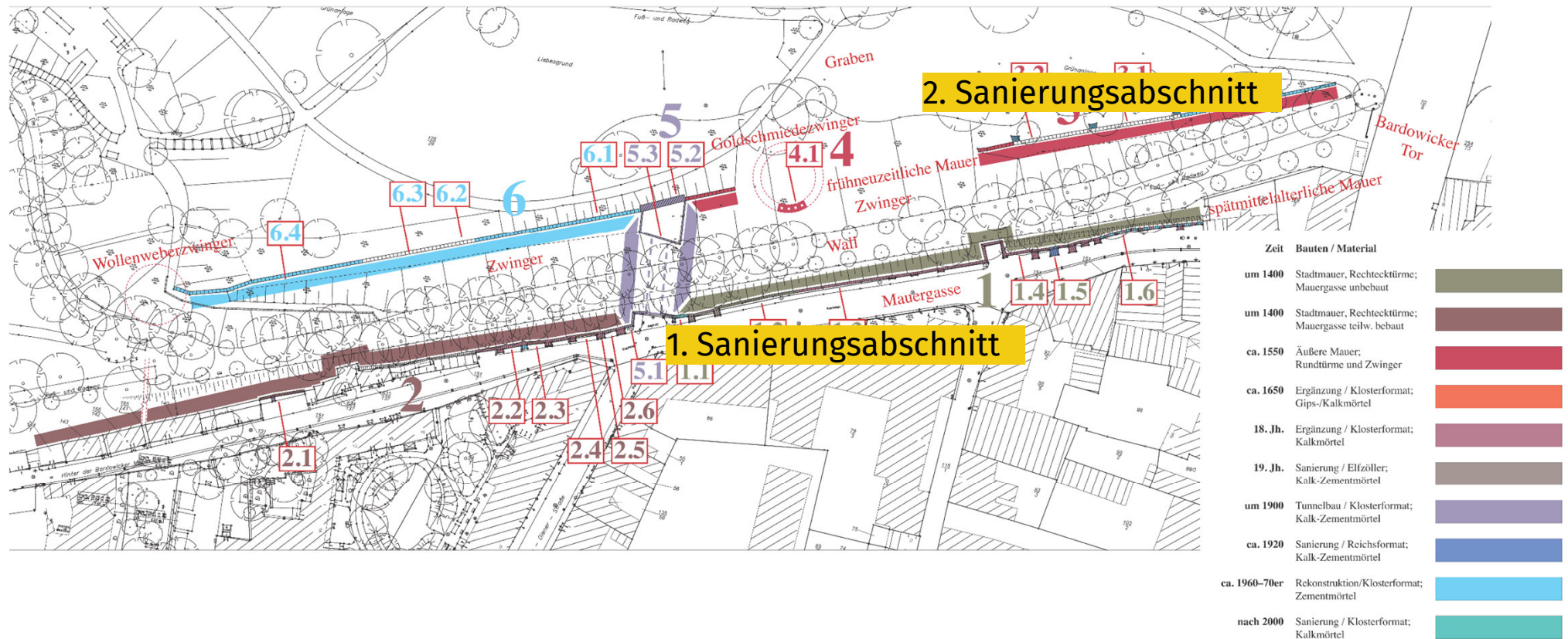


Fotoaufnahme Balkon Brückenkopf heute



Visualisierung Balkon Brückenkopf

# Weitere Bauabschnitte



Quelle: EGL 2016

Stadtbefestigung Bauten / Elemente; im Laufe der Entwicklung **Stadtmauer**



Fachbereich Gebäudewirtschaft  
**Maja Lucht**

04131/ 309-3579  
Maja.lucht@stadt.lueneburg.de

